**NOT NOT NOT NOT NOT ENOUGH OXYGEN**

**DI**

**CARYL CHURCHILL**

**TRADUZIONE  DI** PAOLA BONO

**UNO SPETTACOLO  DI  BLUEMOTION**

**REGIA** GIORGINA  PI

**CON** AGLAIA MORA, XHULIO PETUSHI, MARCO SPIGA

**AMBIENTE SONORO** VALERIO VIGLIAR

**UNA PRODUZIONE** BLUEMOTION/ ANGELO MAI IN **COPRODUZIONE** CON 369GRADI

**CON IL SOSTEGNO** DI SARDEGNA TEATRO

Una Londra del futuro chiamata le Londre. Si vive solo in monolocali, immersi nell’inquinamento, manca l’ossigeno e lo compra solo chi può. La difficile riunione dopo anni di Mick e suo figlio Claude, famosa pop star. Vivian ha quarant’anni, vive col marito però vorrebbe stare con Mick che ha molti più anni di lei. Ma non c’è spazio per lei in quella casa, non c’è ossigeno. Arriva Claude, le strade sono invase da rivoluzionari ma Mick li chiama fanatici. Niente andrà bene tra loro e neanche nelle Londre che Claude abbandonerà per sempre per cambiare vita, proprio come sua madre.

